

GAZETA DE SOUSA

Jornal Oficial do Município - Lei Municipal nº 811/74

Nº 1320 - Edição Especial de Maio de 2025



P R E F E I T U R A D E
SOUSA

*Por mais
conquistas*



www.sousa.pb.gov.br



[prefeiturasousapb](https://www.instagram.com/prefeiturasousapb)



Rua Cel. José Gomes de Sá, 27 - Centro CEP. 58.800-050 - Sousa - Paraíba



GAZETA DE SOUSA

Jornal Oficial do Município – Lei Municipal nº 811/74

Nº 1320 – Edição Especial de Maio de 2025

Sousa/PB – Segunda, 05 de Maio de 2025

EDITAL



EDITAL PÚBLICO Nº 007/2025

FOMENTO A PONTOS DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE SOUSA-PB.

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE ANÁLISE DO OBJETO

A Prefeitura de Sousa-PB, por meio da Fundação Municipal de Cultura, em consonância com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022; a Portaria MinC nº 80, de 27 de outubro de 2023 (Regulamentando a PNAB), na Lei Nº 14.903, de 27 de junho de 2024 (Marco Regulatório do Fomento à Cultura), na Lei nº 13.018, de 22 de julho de 2014 (Política Nacional de Cultura Viva), na Instrução Normativa MINC nº 08, de 11 de maio de 2016, e na Instrução Normativa MINC nº 12, de 28 de maio de 2024, ou em ato normativo correspondente em vigor (Regulamentam a PNCV; o Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023; a Lei nº 14.903, de 27 de junho de 2024; torna público o Resultado Preliminar da Etapa de Análise do Objeto referente ao “Edital Público nº 007/2025 - Fomento a Pontos de Cultura do Município de Sousa-PB”.

NOTAS METODOLÓGICAS:

1. Caso o proponente discorde da nota atribuída na etapa provisória de seleção disponibilizamos a oportunidade para apresentar uma justificativa sucinta que possa retificar a nota atribuída. Isso deve ser feito até às **12h do dia 09 de maio de 2025**, de forma presencial na Fundação Municipal de Cultura, ou preenchendo o formulário disponível no link <https://sousacultura.com.br/pnab-lei-aldir-blanc-2025> e enviado para o e-mail culturasousapnab@gmail.com até o horário acima citado.

2. Propostas que não se enquadram dentro do objeto do edital ou não se encaixam nas categorias em que se inscreveram, tiveram suas notas zeradas, sendo facultado o direito ao contraditório durante o processo de interposição de recurso.

3. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do telefone (83) 9 98106-5303 (WhatsApp).

Sousa-PB, 05 de maio de 2025.

AUGUSTO FERRAZ PEREIRA
Presidente da Fundação de Cultura

GEORGE ANTONIO MARQUES LINS
Coordenador

COMISSÃO DE ANÁLISE:

Aniely Mirtes Soares Alves
Adriana Caldas da Silva
Renan dos Santos Simplicio de Sousa



GAZETA DE SOUSA

Jornal Oficial do Município – Lei Municipal nº 811/74

Nº 1320 – Edição Especial de Maio de 2025

Sousa/PB – Segunda, 05 de Maio de 2025



COMISSÃO DE SELEÇÃO

1. Aniely Mirtes Soares Alves

Experiências: I Seminário de Educação Antirracista (1º GRE) – GEDI/SSE-PB; Curso de prevenção, proteção e pós-venção ao suicídio e à auto mutilação-MINISTÉRIO DA SAÚDE-BRASIL-SUS; Curso de Comunicação não violenta e Justiça restaurativa SEDUC-Sobral; Curso de Democracia Profunda – Lewis DeepDemocracy/Co ResolveLeadership; Cidadania LGBT e o respeito à diversidade-Fundação Perseu Abramo; Como elaborar Projetos Sociais/Módulos I e II-UNAIDS/UNOPS; Curso de defensor de Direitos Humanos (Secretaria de direitos Humanos BH); Participação no Podcast PODPRETAS; Projeto UBUNTU(1º Edição): Fortalecendo Potências Negras no Setor Público; Curso Captação de Recursos; Curso Carreira em ESG-IBMEC; Inteligência Emocional; Gestão de Pessoas; Liderança; Organização e Produtividade; Participante da Rede Vetor Brasil. Presidenta do Conselho Municipal de Direitos LGBT+-João Pessoa; Participante do Conselho Municipal de cultura de João Pessoa; Fórum de Artistas pretos e pretas da Paraíba; Chefe do Núcleo de Educação Étnico – Racial na Gerência Executiva de Diversidade e Inclusão- GEDI/Secretaria de Estado da Educação da Paraíba-SEEPB.

2. Adriana Caldas da Silva

Experiências: Adriana Caldas e Encore Produções Festival - I FestCine Itaporanga (2024), Atividade Desenvolvida: Produção e Coordenação do festival, aprovado na lei Paulo Gustavo 2023, pelo Governo do Estado da Paraíba. Organização: Encore Produções Culturais Documentário - Destino: Além das Margens (2024), Atividade Desenvolvida: Direção do filme, aprovado na lei Paulo Gustavo 2023, pelo Governo do Estado da Paraíba. Organização: ICRAFEN Documentário - Quando o poeirão levanta (2021), Atividade Desenvolvida: Direção do filme, aprovado na Lei Paulo Gustavo 2020, pelo Governo do Estado da Paraíba. Organização: Fundação Municipal de Cultura Sandoval Silva de Assis, Sousa – PB, Atividade desenvolvida: Análise de projetos da lei Aldir Blanc, 2020 Organização: Governo do Estado da Paraíba Conselho de Cultura, Atividade Desenvolvida: Conselheira Civil pela 7ª Regional de Cultura 2016 - 2018 Organização: ICRAFEN Documentário - Andante, Alegre e Vivace Atividade desenvolvida: Pesquisadora e roteirista do filme no projeto de oficinas do ICRAFEN, aprovado no FIC 2015, do Governo do Estado da Paraíba. Organização: ICRAFEN Documentário - Edificador de sonhos, Atividade desenvolvida: Pesquisadora e roteirista do filme no projeto de oficinas do ICRAFEN, aprovado no FIC 2015, do Governo do Estado da Paraíba. Organização: Instituto cultural Radegundis Feitosa Nunes (ICRAFEN) Coordenadora do projeto: Plantando Cinema na pedra Bonita;

3. Renan dos Santos Simplício de Sousa

Experiências: Oficina: Interpretação para Teatro e cinema (ICRAFEN com parceria do CCBNB - Sousa); Oficina de História do Cinema: Etapas de produção e direção, roteiro, câmera com olhar de cinema; Oficina de captação de som; Oficina de edição de vídeos; (Projeto de cinema); Oficina de pesquisa (Projeto de cinema); Oficina de Cinema (Pré-produção; Elaboração de projetos culturais; Formação em audiovisual (Câmera, luz, som, interpretação, roteiro e edição); Produção de curta-metragem); Direção de Arte no Filme: Andante, Alegre e Vivace - Dir. Anderlucia Caldas, 2016; Produção no Filme: Além das Margens, Dir. Adriana Caldas, 2024. Assessoria de Comunicação: Festival de Cinema - I Fest Cine Itaporanga - PB, 2024.



GAZETA DE SOUSA

Jornal Oficial do Município – Lei Municipal nº 811/74

Nº 1320 – Edição Especial de Maio de 2025

Sousa/PB – Segunda, 05 de Maio de 2025



RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE ANÁLISE DO OBJETO

CATEGORIA A							
AMPLA CONCORRÊNCIA							
Nº	PROPOSTA	CPF/CNPJ	REPRESENTANTE LEGAL	Av1	Av2	Av3	NOTA FINAL
1	Grupo Teatro Oficina	12.***.***/*-90	Luiz Torres Cacau	83	97	97	92
CATEGORIA B							
AMPLA CONCORRÊNCIA							
Nº	PROPOSTA	CPF/CNPJ	REPRESENTANTE LEGAL	Av1	Av2	Av3	NOTA FINAL
1	Associação Cultural Junina Explode Coração	30.***.***/*-69	Emerson Mendes de Oliveira	85	100	100	95
2	Cia Beradeiros Em cena	97.***.***/*-58	Edicarlos Gomes Sobreira	82	95	95	90
3	Academia Sousense de Letras	54.***.***/*-10	Sérgio Casimiro da Silveira	0	0	0	0
4	Grupo de Dança Tradição Cigana	086.***.***-08	Cícera Augusta Quinor Pereira	0	0	0	0
5	Projeto de Inclusão Social e Cidadania (Centro Tereziano)	089.***.***-34	Maria Andrade Barbosa Dantas	0	0	0	0
CATEGORIA B							
PESSOAS NEGRAS							
Nº	PROPOSTA	CPF/CNPJ	REPRESENTANTE LEGAL	Av1	Av2	Av3	NOTA FINAL
2	Grupo Junino Quadrilha Fazenda Brasil Caboclo	11.***.***/*-23	Francisca Maria de Oliveira	78	100	100	92
1	Grupo Cordão de Ouro	078.***.***-61	Daniel Teodoro de Freitas	76	70	70	72
CATEGORIA B							
PESSOA CULTURA CIGANA							
Nº	PROPOSTA	CPF/CNPJ	REPRESENTANTE LEGAL	Av1	Av2	Av3	NOTA FINAL
1	Maria Crocheteira	951.***.***-20	Maria Augusta Lima	0	0	0	0
2	Associação Comunitária Otavio Maria	34.***.***/*-50	Cícero Romão Batista	0	0	0	0
3	Ariqueda Calin	951.***.***-59	Antonio Marques da Silva Mariz	0	0	0	0
4	Raty Calon – Manutenção e Desenvolvimento Cultural	643.***.***-22	Cícero Romão Batista Pereira	0	0	0	0

Sousa (PB), 05 de maio de 2025.